**ОТЧЕТНЫЙ КОНЦЕРТ**

**МБДОУ «Детский сад №11 «Колосок»**

**совхозные приключения Шурика.**

**Заставка на экране: «усольФИЛЬМ»**

**Творческое объединение «КОЛОСОК»**

*(голос за кадром)* Эту историю рассказал нам Шурик. Он во время каникул собирал фольклор, местные легенды, сказки. И по словам Шурика, она действительно произошла в одном из поселков Усольского района, он не сказал в каком именно, чтобы не быть не справедливым к другим поселкам где могла произойти точно такая же история…

Музыкальный номер «**Песня о поселке»**

**СААХОВ:** Дорогие друзья, сегодня у нас радостный светлый и солнечный праздник. Большое культурное событие (*дядя Нины в грузинской кепке стоит рядом и Нина).* Как нам известно, совсем недавно было долгожданное открытие, понимаете, КСК «ИМПУЛЬС» и нам выпала возможность в просторном зале подвести итог, как говорится, проделанной работы за год в нашем дошкольном учреждении.

**Шурик:** Минуточку, будьте добры помедленнее, я записываю.

**СААХОВ:** Это кто такой, А? (*толпа шушукается, создает шум.)*

**Шурик:** (*поднимается на сцену, вытирает ноги, протягивает руку*) разрешите представиться- Шурик! Приехал собирать местный фольклор! Песни, танцы легенды, сказки.

**СААХОВ:** ВАХ! Вы приехали чтобы записывать сказки, понимаете ли, а мы здесь работаем чтобы сказку сделать былью!

*Музыкальный номер «****Песенка о весне****»*

*(выходят на сцену из зала и разговаривают)*

**Вицин:** Жить, как говориться хорошо!

**Никулин:** А хорошо жить ещё лучше!

**Моргунов:** Точно!

*(на сцену выходят дядя и Шурик*)

**Дядя Нины:** Знакомьтесь, Шурик *(троица кивает головой.)* Они совершенно не говорят по-русски, но все понимают.

**Моргунов:** Баквары кузал,

**Никулин:** Бамбарбия Киркуду!

**Шурик:** Что он говорит?

**Дядя Нины:** Он говорит великолепный танец!

*И вдруг они замирают, глядя куда-то через плечо Шурика завороженным взглядом. Шурик оборачивается, и глаза его принимают то же восхищенное выражение. На сцену выходит стройная, прелестная девушка. Звучит музыка, а остальные уходят со сцены.*

*Музыкальный номер «***Танец Нины***»*

**Шурик:** (аплодирует) Нина, это было великолепно! (восхитительно!)

Простите, пожалуйста… У меня к вам большая просьба…

**НИНА:** Пожалуйста.

**ШУРИК:** Можно вас попросить идти по шоссе, не сворачивая…

(Нина уходит со сцены, Шурик смотрит ей в след. Выходит дядя Нины)

**Дядя Нины:** Вам исключительно повезло… Вы хотели посмотреть древний, красивый обычай? И вы можете не только посмотреть, но и сами в нем поучавствовать.

**ШУРИК:** Ну, за это огромное вам спасибо! А как называется этот обряд?

**Дядя Нины:** Похищение невесты. Нет, вы не думайте,— невеста сама мечтает, чтобы ее украли. Родители тоже согласны. Можно пойти в загс, но до этого, по обычаю, невесту нужно украсть.

**ШУРИК:** Украсть? Красивый обычай! Ну а моя-то какая роль?

**ДЖАБРАИЛ:** Поймать невесту…

**ШУРИК:** Поймать…

**ДЖАБРАИЛ:** Сунуть ее в мешок…

**ШУРИК:** В мешок? Это что, тоже по обычаю? Гениально! Ну-ну-ну?.. И передать ее кому? Влюбленному джигиту?

**ДЖАБРАИЛ:** Нет, и передать кунакам влюбленного джигита. Так требует обычай. Кстати, вот и они..

*(танцевальная группа танцуют брэк данс (во время песни выходят с разносом тройка и начинают подтанцовывать, Шурик набрасывает на Нину мешок и уводят её.)*

***Музыкальный номер «Игорь читает Реп»***

**Шурик:** (вытирая лоб выходит на сцену, достает блокнот и ручку )

(рассуждает в слух и записывает) «Обряд похищения невесты.»

**Председатель:** *(выхватывает из рук*) Все это, конечно так, все это верно! *(трясет листком)* Бумага написана верно, да? Но есть и другая сторона медали.*(уходят со сцены)*

***Музыкальный номер «песня Лучшая на свете »***

***Музыкальный номер «Танец ангелов»***

**Шурик:** как трогательно (плачет)маму вспомнил.

***Музыкальный номер «Танец мальчиков»***

*Танцплощадка. Перед входом — написанное от руки объявление:*

*(Вывеска на груди)*

ШКОЛА ТАНЦЕВ.

ПЛАТА ПО ТАКСЕ.

ТАКСА: 1 РУБ.

*У входа на площадку за маленьким столом сидит Трус. (Трус вызывает несколько человек для танцев) Гремит музыка из магнитофона «Яуза». Трус в ритме твиста пересчитывает рубли, полученные по таксе. Воровато оглянувшись, он незаметно бросает одну рублевую бумажку в шляпу и надевает ее на голову.*

**Моргунов :** Стоп, стоп!

*Трус испуганно выключает магнитофон. Преподаватель Бывалый обращается к учащимся, желающим овладеть классическим твистом.*

**Моргунов:** Это же вам не лезгинка, а твист. *(Наложить музыку твиста)* Показываю все с начала. Берем один фантик от конфет *(бросает его на пол),* затем другой, нет. Демонстрирую… Раз, два! Раз, два! *И показывает движения из танца «Ладушки»*

***Музыкальный номер «Танец ладушки»***

***Музыкальный номер «Песня Поцелую бабушку»***

*(Выходят на сцену Шурик и тетя Нины)*

**ШУРИК:** Так это был не обряд… Ее действительно украли...*(грозно)* Кто украл? *(и тут же виновато)* Ах, да… Кто жених?

**Тетя Нины:** У нас женщины иногда узнают об этом только на свадьбе…

**Шурик:** Свадьбы не будет. Я украл, я её и верну.

***Музыкальный номер «Песня о Женщинах »***

*(на сцене Саахов и дядя Нины)* Раздается сильный грохот бьющегося стекла. Товарищ Саахов вздрагивает и со вздохом тихо говорит:

**СААХОВ:** До сервиза дошла.

**Дядя Нины:** Большой сервиз?

**СААХОВ:** Двенадцать персон, девяносто шесть предметов…

**Дядя Нины:** *(возмущенно)*: Совести у тебя нету!.. Ты плюешь на наши обычаи. *(Бах!)* Глупо! У тебя же нет другого выхода… *(Бах!)* Лучший жених района предлагает тебе свою руку и сердце…

*Оба напряженно прислушиваются. За дверью — неожиданная тишина.*

**Дядя Нины:** Вот это другое дело. Умница!.. Открой дверь! Сейчас ты познакомишься с дорогим женихом…

*Товарищ Саахов подтягивается, прихорашивается, чтобы предстать в лучшем, виде перед своей избранницей.*

**СААХОВ** *(дяде Нины):* Шляпу поправь!

*Дядя Нины снимает с шефа шляпу, и товарищ Саахов торжественно входит в комнату Нины. Но тут раздается грохот, и из комнаты медленно, слегка пошатываясь, появляется товарищ Саахов с цветком за ухом. Товарищ Саахов чуть не плачет:*

**СААХОВ:** Слушай, обидно… Клянусь, обидно… Ну ничего не сделал, только вошел…

**Дядя Нины:** Молодая еще, капризная!

***Музыкальный номер «танец Топни ножка моя»***

*(звучит музыка, выходят трое в сосульках из–за кулисы, а Нина с рулем (музыку вставить) выбегает из зала. Трясутся, растирают руки стучат зубами. Перегораживают ей дорогу и набрасывают на неё веревку. Выходит Шурик с ружьем в капюшоне, разгоняет троицу)*

**Шурик:** Нина, вы меня простите, я не знал, меня обманули. *(подходят друг к другу)*

**Нина:** Идите уже! *(Шурик кивает головой, соглашается),* не заблудитесь? *(Шурик машет нет).* *(Уходят вместе за руку со сцены.)*

***Музыкальный номер «песня Детки конфетки»***

***Музыкальный номер «Когда ты станешь большим сын.»***

*На экране клип песни. (На сцену выходят все участники концерта, выстраиваются на свои места и поют припев песни. Детей выводит заведующий, встают перед сценой. В руках у них гелиевые шары)*

**АВТОР**: Вот все и закончилась, а может и не закончилась, но это будет уже совсем другая история

**(титры на экране КОНЕЦ)**

**ВСЕ ВЫХОДЯТ НА ПОКЛОН**